

Галерија Графички колектив

Београд
Обилићев венац 27
тел/факс 2627 785
тел. 3285 923
graficki@eunet.rs
www.grafickikolektiv.org



Gallery Grafički kolektiv

11000 Belgrade, Serbia
Obilićev venac 27
phone/fax +381 11 2627 785
phone +381 11 3285 923
graficki@eunet.rs
www.grafickikolektiv.org

Članovima Grafičkog kolektiva

Dragi umetnici, kolege i prijatelji,

Vaš Grafički kolektiv u narednim danima, do polovine jula 2018, očekuje iseljenje sa poznate adrese/Obilićev venac 27, gde sa svojom Galerijom sedam decenija radi na promovisanju grafičkog stvaralaštva i drugih medija vizuelnih umetnosti. Enterijer ovog kulturnog prostora je autorsko rešenje Peđe Ristića. Ideali utkani u programske aktivnosti Grafičkog kolektiva svedoče o njegovoj decenijskoj edukativnoj i afirmativnoj misiji u službi umetnosti i umetnika. Zahvaljujući aktivnostima Vas članova, ova Kuća grafike predstavlja identitetski značaj za istoriju umetnosti 20. veka i prvih decenija novog milenijuma, deo je nacionalne baštine i jedan je od prepoznatljivih simbola kulturnog života Beograda.

Poznato je, problem opstanka Grafičkog kolektiva iniciran je pre tri godine procesom Restitucije, a potom prodajom prostora novom vlasniku. Upravni odbor Grafičkog kolektiva je tokom tog perioda aktivno radio na nalaženju rešenja za opstanak i pronalazak novog prostora. U prilog tome jesu i dopisi koji su u tom periodu poslali organima gradske i republičke vlasti (sa malim brojem odgovora), a sva ta dokumentacija dostupna je na našem web sajtu <http://www.grafickikolektiv.org/html/restitucijadopisi.php>. Tokom ovih "restitucionih" godina Grafičkog kolektiva naš apel za opstanak podržalo je potpisivanjem Peticije i pismima podrške nekoliko hiljada umetnika, kolega, prijatelja Kuće i posetilaca (<http://www.grafickikolektiv.org/html/pismapodrske.php>). Nas ohrabruje i obavezuje ovaj trenutak kada prijatelji pružaju ruku ali i istorija naše Kuće koja je deo istorije umetnosti i kulture Beograda, Srbije, ex-Jugoslavije. Takođe, vidljivosti celokupne situacije doprinela je kolegijalna podrška novinara i redakcija kulture priložima u štampanim i elektronskim medijima (<http://www.grafickikolektiv.org/html/restitucijapress.php>).

Sekretarijat za kulturu je pokazao dobru volju u rešavanju ovog našeg akutnog problema i ponudio je (za prvu pomoć) prostor na Kosančićevom vencu, nekada atelje Nikole i Rade Graovac. U taj neveliki prostor preselićemo našu arhivsku građu, Kolekciju, depo, a verovatno i privremeni kancelarijski prostor. Do useljenja u novu galeriju sa našim izlozbama bićemo gosti u drugim galerijama. Nastojaćemo i da održimo kontinuiranu prodaju grafika.

Članovi Upravnog odbora Grafičkog kolektiva su 2. jula bili na sastanku kod ministra kulture, gospodina Vladana Vukosavljevića. Tada je zbog novih okolnosti u drugom planu bio junski predlog Ministarstva Beton Hala. Novi predlog za Grafički kolektiv proistekao je nakon sastanka ministra Vukosavljevića sa Goranom Vesićem, zamenikom gradonačelnika i gradskim urbanistom Milutinom Folićem. Naime, radi se o galerijskom prostoru zgrade

Progresu koja je u stečaju, ali Grad i Republika žele da oba nivoa galerijskog prostora zadrže za kulturne sadržaje. Tu novu i izvesniju opciju galerijskog prostora zgrade Progresu u Knez Mihajlovoj ulici prihvatili su i članovi Upravnog odbora Grafičkog kolektiva. Dogovoreno je, do konačnog rešenja ostaćemo u redovnoj komunikaciji sa Ministarstvom.

Za sve nas važna je sledeća, 2019. jubilara godina kada Grafički kolektiv obeležava 70. rođendan; među planirane programske aktivnosti i problemske izložbe je i publikovanje monografije i Kataloga Kolekcije.

Selidba i organizacija rada Grafičkog kolektiva u novom prostoru predstavlja proces koji zahteva dobro planiranu strategiju, plan aktivnosti i finansijska sredstva. Pozivamo vas da konkretnim idejama i predlozima, donacijom i tehničkom podrškom pomognete da se vaša Kuća grafike što pre stabilizuje u izmenjenim uslovima i nastavi svoje profesionalno delovanje.

Beograd, 4. jul 2018.

Pozdravljaju,
Bane, Dimitrije, Biljana, Vlada, Jelena i Ljilja