

Žo An Lanvil je održala više od trideset samostalnih izložbi u Kanadi i u desetak zemalja širom sveta. Učestvovala je na brojnim bijenalima grafike i grupnim izložbama na pet kontinenta. Dobitnik je nekoliko nagrada u Kanadi i inostranstvu, uključujući i Gran pri za grafiku na Međunarodnom bijenalu Bharat Bhavan u Bopalu, Indija, nagradu Salona u Parizu, nagradu Međunarodnog Bijenala grafike po pozivu Rekschem (Wrexham), Velika Britanija, i drugim. Radovi joj se nalaze u brojnim javnim i privatnim kolekcijama.

lannevillejoann@gmail.com

Samostalne izložbe (izbor)

- 2011. Utočišta i nered, Troa-Rivjer, Kvebek (Kanada)
Izložba dobitnika gran prija Bijenala Bopal, Bopal (Indija)
- 2009. Belo na sivom, Theux (Belgija)
- 2008. Bele haljine za sive dane, Montreal, Kvebek (Kanada)
Himere, Pariz (Francuska)
- 2007. Bradati svet: Polje nestanka, Troa-Rivjer (Kanada)
- 2006. Apsurd i tišina, Otava (Kanada)
Dijalog: Polje nestanka, Dramondvil (Kanada)
- 2005. Dijalog, Bretanja (Francuska)
- 2002. Predlog na temu beznačajnosti, Evora (Portugal)
- 2001. Fokusiranje, Kvinsberi (SAD)
- 2000. Reči u grlu, Troa-Rivjer (Kanada)
Novosti iz Azije, Troa-Rivjer (Kanada)
- 1999. Žo An Lanvil, umetničke knjige i novi radovi, Evora (Portugal)
Reči u grlu, Kvebek (Kanada)
Svet, bez-sveti, Glen Fols (SAD)
Avgustovske priče, Dramondvil (Kanada)
- 1998. Siti, Klamsi (Francuska)
- 1997. Čudna epopeja ispijača meseca, Evora (Portugal)
Hotel rogatog krokodila, Viktoriavil (Kanada)
- 1996. Boemsko proleće, Montreal, Sent-Lenoar Troa-Rivjer (Kanada)

Nagrade i stipendije (izbor)

- 2009. Nagrada za umetničku kreaciju Saveta za umetnost i književnost Kvebeka
- 2008. Gran pri međunarodnog Bijenala grafike BHARAT BHAVAN INTERNATIONAL, Bopal (Indija)
Gran pri za vizuelne umetnosti Stelio Sole, grad Troa-Rivjer za izložbu Bradati svet: Polje nestanka
Nagrada Troa-Rivjer bez granica za peto Međunarodno bijenale savremene grafike Troa-Rivjer, grad Troa-Rivjer
- 2007. Gran pri za kulturu za peto Međunarodno bijenale savremene grafike TroaRivjer, Savet za kulturu regije Morisi
Nagrada za duboku štampu, Salon grafike Pariza
Reksam izložba međunarodne grafike, nagrađeno delo: Tačka
- 2005. Nagrada Troa-Rivjer bez granica, Gran pri za kulturu grada Troa-Rivjer
- 2004. Međunarodna izložba grafike Sen-Deni Garno za umetničku knjigu Sahraniti se
- 2002. Nagrada za umetničku kreaciju Saveta za umetnost i književnost Kvebeka, regionalni

savet za kulturu
1994. Prvi Gran pri za vizuelne umetnosti Stelio Sole, grad Troa-Rivjer

Su-osnivač Ateljea Pres papje i Međunarodnog bijenala savremene grafike TroaRivjer, kojim i predsedava. Učestvovala je na brojnim bijenalima grafike i grupnim izložbama na pet kontinenata.