

## **МАЈСКА ИЗЛОЖБА ГРАФИКЕ 2019.**

### **Резултати конкурса – списак примљених аутора/радова:**

#### **Катарина Алемпијевић**

Исцељење, 2019, дигитална штампа, 70 x 100 цм

#### **Марија Анђелковић**

III (из серије прелазна страна), 2017, литографија, 100 x 100 цм

#### **Лидија Антанасијевић**

Fine line, 2017, бакропис / фотополимерска гравура, 59 x 91 цм

#### **Милица Антонијевић**

Златни трагач (сједињење), 2019, висока штампа, 65 x 90 цм

#### **Зоран Бановић**

Крајолик, 2018, линорез, 61 x 61 цм

#### **Оливера Баста**

Цвркут, 2017, комбинована техника, 75 x 70 цм

#### **Оливера Батајић Сретеновић**

Браћа 1, 2019, дигитална штампа, 50 x 70 цм

#### **Алан Бећири**

Плави зец – 120478 – фестина ленте, 2019, дигитална штампа, 100 x 50 цм

#### **Кристина Божовић**

У дворишту, 2019, алграфија, 70 x 68 цм

#### **Анђелка Бојовић**

Стене и море Бенидорма, 2018, литографија, 50 x 60.5 цм

#### **Александар Ботић**

У градској вреви II, 2018, ситоштампа, 64 x 80 цм

#### **Katherine Brimberry**

Water / Prairie Farm, Chine Colle / etching (dry point, polymer gravure and line etch), 25 x 25 cm

#### **Кристина Брковић**

IV al, 2019, алграфија, 69 x 49 цм

#### **Габријела Булатовић**

Egg, 2019, линорез, 50 x 60 цм

**Никола Велички**

Фока, 2019, ситоштампа, 100 x 70 цм

**Владимир Вељашевић**

Без назива, 2018, ситоштампа, 60 x 40 цм

**Дуња Вељковић**

Без назива, 2019, бакрорез / акватинта, 25,5 x 20 цм

**Биљана Вуковић**

Без назива, 2019, акватинта /бакропис, 60 x 40 цм

**Исидора Вулић**

Кутак, 2018, линорез, 50 x 34 цм

**Сузана Вучковић**

На грани, 2018, комбинована техника, 28 x 22 цм

**Људмил Георгиев**

Holes and Balles 2, 2018, комбинована техника, 100 x 70 цм

**Марија Граховац Каран**

Евокативне силе #2, 2017, дигитална штампа на алубонду, 90 x 52 x 6 цм

**Ненад Грбић**

Велики сневач, 2019, дигитална штампа, 29,5 x 42 цм

**Јасна Гулан**

Фалус 1, 2019, линорез, 100 x 70 цм

**Нада Денић**

Пепито, 2018, сува игла, 56 x 60 цм

**Марио Ђиковић**

Без назива, 2018, дигитална штампа, 39,5 x 25 цм

**Зорица Ђорђевић Митровић**

Буђење, 2019, линорез / линогравура, 27 x 19 цм

**Јована Ђорђевић**

Распадање, 2018, дубока штампа, 50 x 50 цм

**Мартина Ђорђевић**

Отисак, 2019, високи бакропис, 50 x 70 цм

**Мирјана Живковић**

Плава соба, 2019, дигитална штампа, 30 x 43цм

**Сања Жигић**

Без назива, 2018, литографија, 58.5 x 40.5 цм

**Синиша Жикић**

С. И, 2019, дрворез, 110 x 46 цм

**Ненад Зељић**

Аутобус, 2018, акватинта, 60 x 38 цм

**Вања Игњац**

Традиција, 2018, линорез, 100 x 70 цм

**Ана Игњевић**

Хитлана, 2019, бакрорез / акватинта, 20,5 x 16 цм

**Јелена Инђић**

Предео 17, 2017, акватинта/бакропис, 50 x 30 цм

**Милан Јакшић**

Два и три, 2019, сува игла, 56 x 60 цм

**Јелена Јоцић**

Простор са жутом и розе #..., 2019, дигитална штампа / сито штампа, 70 x 95 цм

**Бранимир Карановић**

Два квадрата, 2019, дигитална штампа, 40 x 80 цм

**Дуња Карановић**

Рибице, 2018, литографија, 35 x 70 цм

**Татјана Кораксић**

Семе/Seed VII, 2018, дигитална штампа/лидорез, 41 x 85 цм

**Наташа Кораћ**

Широко насмејана, 2019, комбинована техника, 50 x 29 цм

**Зоран Костић**

Каменолом, 2018, дрворез, 45 x 59 цм

**Милан Крајновић**

Раздобље недоумице, 2017, линорез, 53,7 x 53цм

**Лидија Крњајић**

Разговори, 2018, линогравура/сува игла, 62 x 70 цм

**Сара Лазаревић**

Фреквенције, 2019, литографија, 75 x 60 цм

**Харис Личина**

Без назива, 2018, сито штампа, 39,5 x 25,5 цм

**Ранка Лучић Јанковић**

Ноћни цвет, 2018, комбинована техника, 64 x 49 цм

**Милена Максимовић Ковачевић**

**Јелена Марјановић**

Treat, 2018, дигитална штампа, 29 x 42 цм

**Владимир Милановић**

Тропе, 2018, сито штампа, 100 x 70 цм

**Горица Милетић – Омчикус**

Плаветнило из снова = 2, 2019, линорез, 61 x 46 цм

**Душан Миљуш**

Ларуам, 2018, комбинована техника, 75 x 55цм

**Јована Митровић**

Пад у време, 2018, сито штампа, 70 x 50 цм

**Јованка Младеновић**

Land escape 02, 2019, литографија, 48 x 66 цм

**Доминика и Даниела Морариу**

III, 2019, дигитална штампа, 29,5 x 42 цм

**Драган Најдановић**

Брод, 2018, дигитална штампа, 70 x 50 цм

**Милош Насковић**

Морски јеж 4, 2019, линогравура, 50 x 70 цм

**Бранко Николов**

Сценографија, 2019, литографија, 56 x 76 цм

**Иван Нинов**

Пространство LXV, 2010, сува игла, 76 x 62 цм

**Весна Опавски**

Експозиција, 2019, дигитална штампа, 80 x 80

**Бојан Оташевић**

**Тамара Пајковић**

11-3, 2018, сериграфија, 69 x 50 цм

**Гордана Петровић**

**Снежана Петровић**

Свевидова мисија, 2018, мецотинта у боји, 35,2 x 33 цм

**Ивона Плескоња**

Јахачи, 2018, литографија, 45 x 45 цм

**Мирјана Прерадовић**

Подрум, 2018, акватинта, 70 x 50 цм

**Слободан Радојковић**

Рибарење, 2018, литографија, 47 x 64 цм

**Ана Радосављевић**

Big mama, 2018, дубока штампа, 51 x 39,5цм

**Никола Радосављевић**

I wish to be born again, 2019, линорез, 50 x 70 цм

**Аница Радошевић Бабић**

Семе X, 2019, колографија, 97 x 65 цм

**Бранко Раковић**

Текстура пропасти, 2019, дигитална штампа, 80 x 60

**Мирослава Раковић**

Point blue No 3, 2019, дигитална штампа, 25 x 37 cm

**Александра Ракоњац**

Учините себе честицама, 2019, дрворез/слепа штампа, 54 x 66 цм

**Бенђика Рац**

Variables, 2018, сува игла на плексигласу/алграфија, 71 x 50 цм

**Милица Секулић**

Променада, 2019, колографија, 72 x 54 цм

**Наталија Симеоновић**

Лице – некада моје, 2019, дигитална штампа, 60 x 60 цм

**Маја Симић**

**Јелена Средановић**

Изнад облака 2, 2018, литографски поступак на дрвеној матрици, 70x100 цм

**Ивана Станковић**

Игра, 2019, литографија, 50 x 70 цм

**Милош Станојев**

Без назива, 2019, алграфија, 50 x 65 цм

**Милана Стијак**

Без назива, 2019, акватинта, 63 x 49,5 цм

**Љиљана Стојановић**

Снага линије, 2019, линорез, 47 x 61 цм

**Слободан Стојиловић**

Графика број VXXII, 2018, бакрорез, 12,1 x 6,3 цм

**Невенка Стојсављевић**

Паралелни простори, 2017, ситоштампа, 58 x 82 цм

**Јована Субашић**

Резерват 02, 2018, литографија, 40 x 28,5 цм

**Дања Текић**

Без назива, 2019, дигитална штампа, 50 x 50 цм

**Мирјана Томашевић**

Плава сфера, 2018, комбинована техника, 60 x 80 цм

**Јован Турчиновић**

5:00 AM, 2019, дигитална графика, 50 x 70 цм

**Ђорђе Ћорић**

Отисак живота 8 (49), 2018, линогравура / кологографија, 69 x 49 цм

**Нина Урошевић**

Без назива, 2018, акватинта/бакропис, 49,5 x 54,5 цм

**Мирјана Филиповић Курузовић**

ГМК графички модификован кукуруз, 2019, сува игла, 94 x 43 цм

**Ивана Флегар**

Black, 2018, колаграфија, 48 x 44 цм

**Бранислав Фотић**

Lines 05, 2017, дигитална штампа, 63 x 90 цм

**Десислава Христова**

Transparent studio-3, 2017, ситоштампа, 70x70 цм

**Биљана Шево**

Радостан дан, 2019, комбинована техника, 42 x 30 цм

**Марија Шешлија**

Без назива, 2018, линорез/ситоштампа, 100 x 51 цм

**Александар Шкавић**

Далеко од непознатог, 2019, линорез, 70 x 50 цм

**Наталија Шобић**

Аутопортрет 1, 2018, литографија, 42 x 21 цм

**Николина Шобота**

Избочене фигуре, 2018, акватинта, 44 x 24 цм