

МАЛА ГРАФИКА 2019 – резултати конкурса, списак излагача - примљених радова:

Катарина Алемпијевић

-Исцељење XII, 2019, дигитална штампа, 14x20*

-Исцељење XIII, 2019, дигитална штампа, 14x20

Марија Анђелковић

-No 3, 2019, комбинована техника, 24x16.5

-No 9, 2019, комбинована техника, 24x16.5

Лидија Антанасијевић

Милица Антонијевић

-Трагачи (у морској пени), 2019, висока штампа, 20.5x22.5

-Трагач (у шкољци), 2019, висока штампа, 20.5x22.5

-Трагачи (између корала), 2019, висока штампа, 20.5x22.5

Соња Ардан

-Желим да возим..., 2019, комбинована техника, 9x11

-...Мој бицикли, 2019, комбинована техника, 9x11.5

Зита Арђелан

-Без назива (плава), 2019, линогравура/суви жиг, 18x20

Анка Арсенић

-Без назива, 2019, линорез, 16x20

-Без назива, 2019, комбинована техника, 16x20

Вања Бајовић

-Без назива, 2019, комбинована техника, 13x19

Зоран Бановић

Оливера Баста

-Музика 1, 2019, комбинована техника, 22x20

-Јабука, 2019, комбинована техника, 22x20

-Теби 1, 2019, комбинована техника, 22x20

Алан Бећири

-Плави зец – топљење, 2018, дигитална штампа, 20x20

-Плави зец окреће супер Месец, 2019, дигитална штампа, 20x20

Исидора Бинић

-Без назива, 2019, бакропис/акватинта, 9.5x10

Милица Бјелановић

-Еманципација, 2019, комбинована техника, 16.5x10

-Radio Ballila, 2019, комбинована техника, 16.5x10

Милан Блануша

Сања Брезичанин

-Без назива, 2018, дубока штампа, 20x20

Габријела Булатовић

- Истина, 2019, линорез, 18x15.5
- Семе, 2019, линорез, 18x16.5
- Спајање, 2019, линорез, 17x16

Анамарија Вартабедијан

- Долази љубав, 2019, дигитална штампа, 20x16
- Долази љубав 2, 2019, дигитална штампа, 20x16

Давид Вартабедијан

- Florence, 2019, дигитална штампа, 17x20

Маја Васић Катић

- Птица и вода I, 2019, комбинована техника, 14.5x19

Владимир Вељашевић

- Без назива, 2018, комбинована техника
- Без назива, 2018, комбинована техника

Антоније Вешовић

- Раст и пад, 2019, бакропис/линорез, 20x18

Биљана Вуковић

- Без назива, 2019, комбинована техника
- Без назива, 2019, комбинована техника

Сузана Вучковић

- Улаз I, 2019, бакропис/акватинта, 10x8
- Улаз II, 2019, бакропис/акватинта, 10x8

Павле Голијанин

- F1, 2019, дигитална штампа, 20x20
- Сусрет, 2019, дигитална штампа, 18x18

Марија Граховац Каран

- Сила XXX, 2019, дигитална штампа, 20x20
- Сила XXXI, 2019, дигитална штампа, 20x20
- Сила XXXII, 2019, дигитална штампа, 20x20

Биљана Гркавац

- Сан, 2019, дигитална штампа, 20x20
- Шума блиста, 2019, дигитална штампа, 20x20
- Поетика тренутка, 2019, дигитална штампа, 20x20
- Симболи који нестају, 2019, дигитална штампа, 20x20

Данијела Грубан

- Слушајући Jazz, 2019, акватинта, 15x20
- Каубој, 2019, акватинта, 15x20

Душица Грујић

- Без назива, 2019, дубока штампа, 12x13

Јасна Гулан Ружић

- П/2 – 30, 2019, линорез, 14x18
- П/2 – 31, 2019, линорез, 14x18

Нада Денић

-Јастук 1, 2019, сува игла, 17x17

-Јастук 2, 2019, сува игла, 17x17

Драгана Дојчиновић

-Пејзаж, 2019, акватинта, 19.8x18.5

Марија Ђерановић

-Страх, 2019, бакропис, 20x20

Милош Ђорђевић

-Cut, 2018, ситоштампа, 14.3x14.3

Наталија Ђорђевић

-Cavity, 2018, комбинована техника, 18x18

-Без назива, 2018, мецотинта, 17.5x16.5

Миодраг Елезовић

-Столица, 2019, акватинта/бакрорез, 25x17.5

Бојан Живић

-Процеп, 2019, акватинта, 16x16

Катарина Зарић**Жељко Ивановић**

-Тополе, 2018, бакропис/акватинта, 15x15

-Маслина 5, 2018, бакропис, 15x12

-Маслина 7, 2019, бакропис, 15x15

-Маслина 10, 2019, бакропис, 15x13

Стефан Илић

-Ласица која је преварила полиграф – поље кукуруза, 2019, дигитална штампа, 14.8x20

Јелена Инђић

-Предео 28, 2018, акватинта/бакропис, 17.5x12.5

-Предео 29, 2018, акватинта/бакропис, 17.5x12.5

Соња Јањић

-Атмосфера, 2019, комбинована техника, 17x20

Милан Јакшић

-Минус, 2019, сува игла, 17x17

-Плус, 2019, сува игла, 17x17

Ана Јовановић

-Успон на Бељаницу, 2019, линорез, 24.5x20.5

-Успон, 2019, линорез, 16x12.5

Анђела Јордановић

-Снег, 2019, акватинта, 10.5x12.5

-Залазак, 2019, акватинта, 12.5x12.5

Јелена Јоцић

-Идеалан простор #, 2019, дигитална штампа/ситоштампа, 26x21

-Простор у изградњи #, 2019, дигитална штампа/ситоштампа, 26x21

-Степенице за небо, 2019, дигитална штампа/ситоштампа, 26x21

-Будући простор #, 2019, дигитална штампа/ситоштампа, 26x21

Андреј Јулхер

-Шум 2.0. 4, 2017, дигитална штампа, 14x20

-Шум 2.0. 5, 2017, дигитална штампа, 14x20

Бранимир Карановић

Снежана Кезеле

-Brand forma, 2019, дигитална штампа, 13.3x13.3

-Brand forma, 2019, дигитална штампа, 13.3x13.3

-Тројеручица – three handed, 2019, дигитална штампа, 14x13

-Brand forma, 2019, дигитална штампа, 13x13

Наталиа Киш

-Кућа, 2019, алграфија, 17.5x14

-Повезаност, 2018, алграфија, 17x16

Ирена Кнежевић

-Gimme shelter, 2019, линорез/линогравура, 16x16

Горан Ковачевић

-Тотем, 2019, комбинована техника, 18x18

-Расплет, 2019, комбинована техника, 18x18

Дејана Ковачевић

-Плес бамбуса, 2019, бакропис, 16.5x19

-Бамбуси 3, 2019, бакропис, 20x16

Александра Кокотовић

-Holiday season, 2019, линогравура/сува игла, 25x17.5

Татјана Кораксић

-Beach city I, 2019, дигитална штампа, 16x17

-Beach city II, 2019, дигитална штампа, 16x17

-Seascape I, 2019, дигитална штампа, 15x20

-Seascape II, 2019, дигитална штампа, 15x20

-Seascape III, 2019, дигитална штампа, 15x20

Наташа Кораћ

-Шипурак, 2019, комбинована техника, 19x12

-Сунце у равници, 2019, комбинована техника, 17x11.5

Милан Крајновић

Јелена Крстић

-Врт 1, 2019, дигитална штампа

-Врт 2, 2019, дигитална штампа

Александар Курузовић

-Један посто, 2019, комбинована техника, 7.5x18.5

Сара Лазаревић

-Деловање I, 2019, ситоштампа, 20x20

-Деловање II, 2019, ситоштампа, 20x20

-Потенцијална енергија, 2019, ситоштампа, 20x17

Харис Личина

-Дрво, 2019, ситоштампа, 20x12.5

Драгана Лукић

-Без назива, 2019, бакропис/акватинта, 18x18

Ранка Лучић Јанковић

-Сећање, 2019, комбинована техника, 29x41

Милена Максимовић Ковачевић**Татјана Мартицки**

-Гора, 2019, комбинована техника, 17x14.5

Велимир Матејић

-Без назива I, 2019, линорез, 12x11

-Без назива II, 2019, линорез, 12x9

-Без назива III, 2019, линорез, 12x9

-Без назива IV, 2019, линорез, 11.5x12

Витомир Милановић

-Пун глогове сурутке, 2019, дигитална штампа, 17x7

Владимир Милановић

-Без назива, 2019, дигитална штампа, 20x20

-Без назива, 2019, дигитална штампа, 20x20

-Без назива, 2019, дигитална штампа, 20x20

-Без назива, 2019, дигитална штампа, 20x20

Горица Милетић Омчикус**Влада Милинковић**

-Корак, 2019, дигитална штампа, 17x23

-Променада, 2018, дигитална штампа, 17x23

Леонија Миљисављевић

-Без назива, 2019, резерваш/алграфија, 16x16

-Без назива, 2019, резерваш/алграфија, 16x16

-Без назива, 2019, резерваш/алграфија, 16x16

Ана Миљосављевић

-Плес, 2019, кологографија/сува игла, 11x10.5

-Jellyfish, 2019, кологографија/сува игла, 12x12.5

-Дрхтај, 2019, линорез, 11x11

Драгана Миљосављевић

-She, 2019, дигитална штампа, 15x10.5

-United II, 2019, дигитална штампа, 15x10.5

-United III, 2019, дигитална штампа, 15x10.5

Душан Миљуш

-Statera II, 2019, комбинована техника, 20x16.5

-Big beng, 2019, комбинована техника, 20x16.5

Јована Митровић

-Анихилација, 2019, дигитална штампа, 20x15

-Нула зарез један, 2019, дигитална штампа, 19.5x15.5

Анђела Мицић

-Посматрање у тишини, 2019, сува игла, 15x12.5

Теодора Мицић

-Гледам те, 2019, алграфија, 14x20

Александар Младеновић

-Conspiracy of Theory (C.o.T.) – Advocants, 2019, ситоштампа, 16x16

-Conspiracy of Theory (C.o.T.) – Ivy, 2019, ситоштампа, 16x16

Давид Млађовић

-Пролаз, 2019, ситоштампа, 20x20

Доминика Морариу

-Полетање, 2019, дигитална штампа, 15x15

Драган Најдановић

-Кључ успеха, 2019, дигитална штампа, 10x15

-Врелина, 2019, дигитална штампа, 10x15

Никола Николетић

-Коктел 1, 2019, дигитална штампа, 12x8.5

-Коктел 2, 2019, дигитална штампа, 12x8.5

-Коктел 3, 2019, дигитална штампа, 12x8.5

Вишња Николић

-Невреме, 2019, комбинована техника, 8.5x11

Милица Николић

-Риба, 2019, мецотинта, 19.5x14

Теодора Николић

-Без назива, 2019, бакропис, 20x15

Иван Нинов

-Composition, 2019, сува игла, 10x10

-Untitled, 2019, сува игла, 10x10

-Imagined Scenery, 2019, сува игла, 10x10

Душан Новаковић

-L'esprit #1, 2019, ситоштампа, 11x19

-L'esprit #2, 2019, ситоштампа, 11x19

-L'esprit #3, 2019, ситоштампа, 11x19

Весна Опавски

-Разлиставање, 2019, дигитална штампа, 20x20

Бојан Оташевић**Тамара Пајковић**

-Jasmin Tea, 2019, ситоштампа, 21x15

Верица Петровић

-Без назива, 2019, дубока штампа, 13.5x8.5

Гордана Петровић**Тамара Пешић**

-Longer days, 2019, дигитална штампа, 14.3x20

-Stronger hugs, 2019, дигитална штампа, 15.8x20

Мирјана Прерадовић

-Ходник, 2019, акватинта, 17.5x12.5

-Улаз Г, 2019, акватинта, 17.5x12.5

Слободан Радојковић

-Зима, 2019, дрворез, 16x10

-Пролеће, 2019, дрворез, 10x16

-Јесен, 2019, дрворез, 16x10

Ана Радосављевић

-Срж, 2019, комбинована техника, 15x11

Никола Радосављевић

-Рађање Нимфе I, 2019, линорез, 20x20

-Рађање Нимфе II, 2019, линорез, 20x20

-Рађање Нимфе III, 2019, линорез, 20x20

Бојана Ракић

-Без назива, 2019, линогравура, 14.5x20

Мина Ракицић

-Без назива, 2019, литографија

Бранко Раковић

-Lemon juice, 2017, ситоштампа, 20.5x19

Мирослава Раковић

-Скице за меланхолију бр. 16, 2019, дигитална штампа, 12x17.5

-Скице за меланхолију бр. 14, 2019, дигитална штампа, 12x17.5

-Скице за меланхолију бр. 15, 2019, дигитална штампа, 12x17.5

-Скице за меланхолију бр. 20, 2019, дигитална штампа, 12x17.5

-Скице за меланхолију бр. 21, 2019, дигитална штампа, 12x17.5

Александра Ракоњац

-Учините себе честицама, 2018, слепа штампа, 17.5x16

-Учините себе честицама, 2018, линорез, 18x20

-Свет, 2019, сува игла, 12x12

Владимир Ранковић

-Глуц. 30.10.2012. Крагујевац, Србија, Светозара Марковића 23, делимична реконструкција (1),

2017, дубока штампа, 14 x8.5

Светлана Рибица

-The family dolphins, 2019, комбинована техника, 23.5x20

-The family dolphins by the boat, 2019, комбинована техника, 23.4x20

Миодраг Рогић**Марија Сибиновић**

-Блок, 2019, линорез, 16x20

Наталија Симеоновић

-Који си тип тела?, 2019, дигитална штампа, 15x11

-Поздрав, 2019, дигитална штампа, 11x7.5

Маја Симић

- Плави цвет, 2019, комбинована техника
- Чичак, 2019, комбинована техника
- Булка, 2019, комбинована техника
- Протеа, 2019, комбинована техника

Срђан Симовић

- Куда, 2019, линорез, 19x15

Жарко Смиљанић

Александар Спасић

- У оној земљи деца су и авионе знала да возе, 2019, комбинована техника, 18x20

Јелена Средановић

Мила Сретеновић

- Lover's eye, 2019, линорез, 14x19
- Fortuna, 2019, линорез, 14x19

Весна Стајчић

- Кућица, 2019, комбинована техника, 13.5x6.5
- Спаса, 2019, комбинована техника, 7.5x13.5

Викторија Станковић

- Графика 1, 2019, мека превлака, 13.5x8.5

Ивана Станковић

- Сићево, 2019, комбинована техника, 19x13.5

Јана Станковски

- The fools who dream 1, 2019, комбинована техника, 12.5x10.5
- The fools who dream 2, 2019, комбинована техника, 12.5x10.5
- The fools who dream 3, 2019, комбинована техника, 17x11

Милош Станојев

- Без назива, 2019, алграфија, 16.5x18
- Без назива, 2019, алграфија, 16.5x18
- Без назива, 2019, алграфија, 16.5x18

Јелена Сташевић

- Птице у кавезу II, 2019, комбинована техника, 23x25
- Птице у кавезу III, 2019, комбинована техника, 23x25

Вида Стефановић

- Симбол месеца, 2019, линорез, 16x22
- Луда, 2019, линорез, 16x22
- Кавалер, 2019, линорез, 16x22
- Луда, 2019, линорез, 16x22

Милана Стијак

- Ван нашега круга, 2019, бакропис/акватинта, 20x20

Александра Стојановић

- Без назива, 2019, сува игла, 19x15

Љиљана Стојановић

- Снага линије, 2019, линорез, 10x10

Дања Текић Кулић

- Small Structure I, 2019, дигитална штампа, 12x16
- Small Structure II, 2019, дигитална штампа, 12x16
- Small Structure III, 2019, дигитална штампа, 12x16

Давид Типшин

- Жута шљива, 2019, дигитална штампа/ситоштампа, 15x21

Мирјана Томашевић

- Остаји лета, 2019, комбинована техника, 20x20
- Треперење, 2019, комбинована техника, 20x20

Данијела Триашка

- Трагови, 2018, линорез, 11.3x5.5
- У заточеништву, 2019, линорез, 5x9.2

Драгиша Ћосић

- Словен-бог I-VI, 2019, комбинована техника, 19.5x5.8

Владимир Ђурчин

- Композиција IV, 2019, дигитална штампа, 10x10

Мирјана Филиповић Курузовић

- Део III, 2019, сува игла, 17.5x12.5
- Део II, 2019, сува игла, 17.5x12.5
- Део I, 2019, сува игла, 17.5x12.5

Ивана Флегар

- Touch of orange, 2019, комбинована техника, 24x20
- Little red circle, 2019, комбинована техника, 24x20

Сара Фукс

- Без назива, 2019, бакропис, 12.5x19

Даниела Фулгоси

- Прелаз, 2019, литографија, 20x20
- Крај, 2019, литографија, 20x20

Габриела Хајзлер

- Са ветром, 2019, кологографија/сува игла, 9x9

Ивана Швабић Сапон

- W1, 2018, линорез, 14x25

Биљана Шево**Марија Шешлија**

- Папир, 2019, ситоштампа, 20x20
- Без назива, 2019, ситоштампа, 20x20

Александар Шкавић

- Пут ка говору, 2019, линорез, 10.5x10
- Крај станица, 2019, линорез, 9x12
- Има времена, нема нас, 2019, линорез, 10x14

* димензије радова изражене су у центиметрима